

**LA RASSEGNA** Tre capolavori restaurati al teatro Comunale grazie al circolo Blue

# Frammenti di "cinema ritrovato": Casale porta i classici sullo schermo

di **Andrea Bagatta**

«Bisogna avere un po' di fiducia, sai, nella gente», la voce sottile di una giovanissima Mariel Hemingway, il sorriso abbozzato di Woody Allen, e poi la splendida fotografia in bianco e nero di New York sull'increscere delle note di Gershwin a chiudere il film. Chi non ha mai visto *Manhattan* su grande schermo rischierà di restare senza fiato... Tornano in sala al Teatro Comunale di Casale per iniziativa del circolo del Cinema Blue tre capolavori degli anni Settanta completamente restaurati. Si parte con *Toro Scatenato* di Martin Scorsese il 9 gennaio, poi *Manhattan* di Woody Allen il 6 marzo, e quindi *Novecento* di Bernardo Bertolucci in due atti, l'8 maggio e la settimana successiva 15 maggio.

I film sono in lingua originale sottotitolati. Previste tre proiezioni gratuite per ogni visione, al mattino riservata alle scuole, alle 15.30 e alle 21.15 esclusivamente per i soci che faranno la tessera del Circolo del Cinema Blue, al costo di 10 euro e valida poi per tutte le attività annuali dell'associazione. «Il senso dell'iniziativa è proprio quello di far tornare i grandi classici del cinema là dove devono stare, in sala - spiega il presidente del Circolo del Cinema Blue Roberto Ferrari - Per gli appassionati che già li conoscono, ma che magari li hanno visti su piccolo schermo, sarà una visione appagante, per i più giovani che magari non li conoscono sarà una scoperta emozionante. Abbiamo scelto delle pellicole di grandissimo valore, ma anche accessibili a un pubblico ampio».

Le pellicole sono in arrivo dalla Cineteca di Bologna, uno dei maggiori centri internazionali di restauro

**"Manhattan" di Woody Allen****Robert De Niro in "Novecento"**

ro di film e cuore del Festival del Cinema Ritrovato di Bologna, e il progetto è co-finanziato da Fondazione Comunitaria della Provincia di Lodi (costo complessivo di 2.500 euro di cui la metà dalla Fondazione se saranno raggiunti almeno 625 euro di donazioni), con il patrocinio del Co-

mune, la collaborazione dell'associazione Al Cubo e del Teatro Comunale di Casale, che ospita le proiezioni il mercoledì, giorno già tradizionalmente dedicato al cinema d'esai.

«L'idea è di fare pochi eventi di qualità, cercando di lavorare in si-

nergia con enti e associazioni locali, a partire dal Teatro Comunale - conclude Roberto Ferrari - Quando nacque il Circolo del Cinema Blue non c'era ancora il teatro e con esso il cinema a Casale, ma contribuimmo a far crescere un pubblico con le proiezioni in biblioteca. Oggi cerchiamo di lavorare insieme al cinema-teatro, per proporre eventi di nicchia che difficilmente potrebbero essere sostenuti commercialmente ma che arricchiscono la proposta complessiva di spettacoli a Casale».

Il progetto del Cinema Ritrovato segna anche il rilancio dell'attività del Circolo del Cinema Blue a Casale. Pioniere delle proiezioni pubbliche alla fine degli anni Novanta, il primo presidente fu proprio Roberto Ferrari nel 1996. Con il suo ritorno, oggi, nel nuovo direttivo ci sono Marco Minoia, Francesco Lupi, Fabio Beretta e Alessia Moiraghi. ■

