

# Cultura & Spettacoli

**ANIMO GENTILE** Alla mostra in corso nella rinnovata sede di palazzo Barni, nel cuore di Lodi, proseguono anche gli eventi collaterali

## Altro weekend da "boom": le visite oltre quota 4mila

■ Ancora un fine settimana da record all' *Animo gentile*. Superata lo scorso giovedì la soglia delle quattro migliaia di presenze, tradizionalmente riconosciuta con l'omaggio del catalogo al visitatore numero 4000 (il presidente della *Canottieri Adda Beppe Sala*, in foto con la moglie, ndr), la mostra organizzata dalla Fondazione Comunitaria della Provincia di Lodi naviga a gran velocità verso ulteriori traguardi (oltre 4650 i biglietti staccati alle 13 di ieri): un risultato ottenuto anche grazie alle visite guidate per i gruppi, che avvengono pure al di fuori degli

orari di apertura e al richiamo degli eventi collaterali. Ancora una volta invaso da una folla di appassionati il cortile del palazzo tardo-seicentesco di corso Vittorio Emanuele nel pomeriggio di sabato, per la richiestissima visita alle sale dell'edificio, guidata dallo storico dell'arte Mario Marubbi, che ha replicato il successo dell'analogia proposta di fine novembre: punti focali del percorso lo scalone monumentale e le sale del piano nobile con i raffinati apparati pittorici, ma anche le suggestive "Grottaglie", le finte grotte decorate con immagini di tufi, stalattiti, sta-



Visite a palazzo Barni e (sopra) il visitatore numero 4mila

tue, coralli e conchiglie, raggiungibili dal giardino e dalla corte principale. Tutto all'insegna del genio di Giovanni Agostino da Lodi il pomeriggio degli eventi collaterali di domenica. Dell'autore hanno parlato, nel-

le ristrutturare ex scuderie del palazzo, Elena Lissoni e Marina Arensi, curatrici della mostra, e la restauratrice Lucia Laita autrice dell'intervento di recupero del dipinto. ■ **Vera Galliano**

### Cultura & Spettacoli

**Il "Novello" svela i suoi podi: di Orvieto la penna vincitrice**

**Lodi rivoluzionaria o Napoleone, lo studio di Galluzzi**

**Altro weekend da "boom": le visite oltre quota 4mila**

