

IL CONCERTO ■ SABATO SERA IN BASILICA CON IL GRUPPO VOCALE K80

Un "mix" di emozioni per il coro più virtuoso



DALLA GAFFURIO Il Gruppo Vocale k80, protagonista del concerto di sabato

■ Eclettica e potente. Con le accezioni del canto popolare e la solennità dei vocalismi gregoriani, la linea vitale e improvvisata del jazz, la contaminazione con gli inni anglicani, lo spiritual della black music, dello swing, del groove e del blues. Portata in scena da un ensemble d'eccezione, composto da coristi che provengono da tutto il territorio della provincia di Lodi, diretti dal maestro Carlo Rognoni. Riflettori puntati sul Gruppo Vocale k80, dell'Accademia Franchino Gaffurio di Lodi, e sulla composizione d'autore *A Little Jazz Mass* per la serata della vigilia di Sant'Antonio. Appuntamento di prestigio, sabato sera, 16 gennaio, nella Basilica dei Santi Antonio Abate e Francesca Cabrini. Voluti e organizzato dall'amministrazione comunale, nelle redini del commissario straordinario Mariano Savastano, il concerto si prenderà la scena, a partire dalle 21, mettendo al centro la composizione *A little jazz Mass* di Bob Chilcott, uno dei più attivi e impegnati compositori e direttori di cori della

Gran Bretagna. Composta nel 2004, da subito titolare di un grande successo di pubblico per la capacità di fondere tradizioni diverse e apparentemente lontane come la messa latina e il linguaggio jazz, la composizione sarà affidata alla bravura e ai virtuosismi della formazione Gruppo Vocale k80, nata nel 2013 con l'intento di creare un'esperienza corale di fusione, con coristi provenienti da ensemble già attivi sul territorio che si cimentano in generi diversi, dal classico sacro e profano, allo spiritual fino al pop, con la ricchezza delle giovani voci del progetto "Un coro in ogni scuola", in parte finanziato anche dalla Fondazione Comunitaria della Provincia di Lodi, con la collaborazione dell'Ufficio Scolastico Territoriale di Lodi e le scuole a indirizzo musicale Griffini di Casalpusterleno, Don Milani e Maffeo Vegio di Lodi, e il supporto dei relativi comuni. A dirigere l'ensemble, il maestro Carlo Rognoni, diplomato in pianoforte nel 1988 al Conservatorio Verdi di Milano, con studi all'attivo di

tecniche vocali, direzione di coro e d'orchestra all'Istituto Pontificio di Musica Sacra a Roma, e ruoli di rilievo, come quello di pianista collaboratore e di palcoscenico al Teatro alla Scala di Milano e direttore d'orchestra, per l'Orchestra d'archi Suzuki di Torino, la Mediolanensis di Milano, l'orchestra d'archi femminile Liberty o l'Orchestra sinfonica di Roma con il tenore J. Carreras in Santa Maria degli Angeli in Roma per il concerto dedicato ai premi Nobel per la Pace.

IL CONCERTO DI SABATO SERA IN BASILICA CON IL GRUPPO VOCALE K80

Un "mix" di emozioni per il coro più virtuoso



DALLA GAFFURIO Il Gruppo Vocale k80, protagonista del concerto di sabato

Il Gruppo Vocale K80, nato nel 2013, è un ensemble di eccezione composto da coristi provenienti da tutto il territorio della provincia di Lodi, diretti dal maestro Carlo Rognoni. Il concerto si terrà sabato sera, 16 gennaio, nella Basilica dei Santi Antonio Abate e Francesca Cabrini, alle 21.00. Il programma è curato da Carlo Rognoni e include la composizione *A Little Jazz Mass* di Bob Chilcott, una *Little Jazz Mass* di Bob Chilcott, uno dei più attivi e impegnati compositori e direttori di cori della Gran Bretagna. Composta nel 2004, da subito titolare di un grande successo di pubblico per la capacità di fondere tradizioni diverse e apparentemente lontane come la messa latina e il linguaggio jazz, la composizione sarà affidata alla bravura e ai virtuosismi della formazione Gruppo Vocale k80, nata nel 2013 con l'intento di creare un'esperienza corale di fusione, con coristi provenienti da ensemble già attivi sul territorio che si cimentano in generi diversi, dal classico sacro e profano, allo spiritual fino al pop, con la ricchezza delle giovani voci del progetto "Un coro in ogni scuola", in parte finanziato anche dalla Fondazione Comunitaria della Provincia di Lodi, con la collaborazione dell'Ufficio Scolastico Territoriale di Lodi e le scuole a indirizzo musicale Griffini di Casalpusterleno, Don Milani e Maffeo Vegio di Lodi, e il supporto dei relativi comuni. A dirigere l'ensemble, il maestro Carlo Rognoni, diplomato in pianoforte nel 1988 al Conservatorio Verdi di Milano, con studi all'attivo di tecniche vocali, direzione di coro e d'orchestra all'Istituto Pontificio di Musica Sacra a Roma, e ruoli di rilievo, come quello di pianista collaboratore e di palcoscenico al Teatro alla Scala di Milano e direttore d'orchestra, per l'Orchestra d'archi Suzuki di Torino, la Mediolanensis di Milano, l'orchestra d'archi femminile Liberty o l'Orchestra sinfonica di Roma con il tenore J. Carreras in Santa Maria degli Angeli in Roma per il concerto dedicato ai premi Nobel per la Pace.

APERTURA STRAORDINARIA 17 GENNAIO

CENTRO MODA CANTONI
ABBIGLIAMENTO - CALZATURE

SALDI PAZZI!
SU TUTTE LE SEZIONI DI ABBIGLIAMENTO E CALZATURE ENTRO IL

-50%

SALE PRICE 7 - SAN ANGELO CANTONI TEL. 0371.935200
www.cantoni.com
PUBBLICITÀ - PUBBLICITÀ
DI MARTedì 15 GENNAIO 2016 11.00 - 11.30
DOMENICA 16 GENNAIO 12.00

OFFELLE
Marmellate
Cioccolato
Crema pasticciera
L'esperto della pasticceria

LE TORRI
Molise
piazza dei caduti di Torino
Tel. 0971.935200

APERTURA STRAORDINARIA 17 GENNAIO
SALE PRICE 7 - SAN ANGELO CANTONI TEL. 0371.935200
www.cantoni.com
PUBBLICITÀ - PUBBLICITÀ
DI MARTedì 15 GENNAIO 2016 11.00 - 11.30
DOMENICA 16 GENNAIO 12.00