

LA MOSTRA/2

Palazzo Barni apre ai piccoli: caccia al tesoro tra i capolavori

■ A caccia di immagini, colori, oggetti e personaggi che vivono nei quadri di antichi maestri, come dei pittori del tempo a noi più vicino. Ne saranno protagonisti domani (domenica, ore 15) i bambini dai 6 agli 11 anni che prenderanno parte alla visita guidata alla mostra *L'animo gentile. Arte e vita da Giovanni Agostino da Lodi a Vincenzo Irolli*. Pensato per accostarli ai segreti dell'arte, l'appuntamento condurrà i piccoli visitatori nelle sale di Palazzo Barni tra i capolavori di maestri quali Hayez, Cremona, Bazzaro, Novello o del secentesco "Maestro della tela jeans": la visita sarà guidata da Emilia Vianelli, che con Martina Ceresa ha curato le visite alle scolaresche, finora intensamente partecipate.

Una proposta a misura di bambino, insomma, offerta dalla Fondazione Comunitaria della Provincia di Lodi, realizzatrice della rassegna promossa da Fondazione Cariplo, che si accinge a vivere la seconda fase di apertura (fino al 31 gennaio) dopo il successo del primo periodo, con il consueto corredo di eventi collaterali. Tra questi, a grandissima richiesta dopo quella di novembre, una seconda visita guidata dallo storico dell'arte Mario Marubbi all'edificio di Palazzo Barni fissata per sabato 13 gennaio (ore 15), con l'accesso anche a spazi abitualmente chiusi al pubblico. Nell'iniziativa di domani, i genitori potranno accedere alla mostra insieme ai bambini (tutti omaggiati di una golosa sorpresa finale), con possibilità di ricevere specifiche spiegazioni sugli autori e le opere. Il ritrovo è fissato alle 14.45. Ingresso libero. Prenotazione obbligatoria: scrivere a comunicazione@fondazioneelodi.org o telefonare al 329-2037052. ■

Vera Gallieno

CULTURA & SPETTACOLI

LA MOSTRA A Dal 1 gennaio due esposizioni legate al Premio di arte di Codogno: **Giuseppe Novello e i suoi "fratelli"** e **l'arte illumina le stanze del Soave**

Il 1 gennaio si aprono a Palazzo Barni due esposizioni legate al Premio di arte di Codogno. La prima, **Giuseppe Novello e i suoi "fratelli"**, è curata da Mario Marubbi e si svolge nella sala di Palazzo Barni. La seconda, **l'arte illumina le stanze del Soave**, è curata da Martina Ceresa e si svolge nella sala di Palazzo Soave.

Il 1 gennaio si aprono a Palazzo Barni due esposizioni legate al Premio di arte di Codogno. La prima, **Giuseppe Novello e i suoi "fratelli"**, è curata da Mario Marubbi e si svolge nella sala di Palazzo Barni. La seconda, **l'arte illumina le stanze del Soave**, è curata da Martina Ceresa e si svolge nella sala di Palazzo Soave.

TELEGIORNANDO Nelle "Meraviglie" di Alberto Angela uno spot per l'Unesco

LA MOSTRA Con Quadravalli Salerno scopre Valeria Nuzzo

Il 1 gennaio si aprono a Palazzo Barni due esposizioni legate al Premio di arte di Codogno. La prima, **Giuseppe Novello e i suoi "fratelli"**, è curata da Mario Marubbi e si svolge nella sala di Palazzo Barni. La seconda, **l'arte illumina le stanze del Soave**, è curata da Martina Ceresa e si svolge nella sala di Palazzo Soave.

Il 1 gennaio si aprono a Palazzo Barni due esposizioni legate al Premio di arte di Codogno. La prima, **Giuseppe Novello e i suoi "fratelli"**, è curata da Mario Marubbi e si svolge nella sala di Palazzo Barni. La seconda, **l'arte illumina le stanze del Soave**, è curata da Martina Ceresa e si svolge nella sala di Palazzo Soave.

Il 1 gennaio si aprono a Palazzo Barni due esposizioni legate al Premio di arte di Codogno. La prima, **Giuseppe Novello e i suoi "fratelli"**, è curata da Mario Marubbi e si svolge nella sala di Palazzo Barni. La seconda, **l'arte illumina le stanze del Soave**, è curata da Martina Ceresa e si svolge nella sala di Palazzo Soave.